



Prüfungskomplexe Kunst

1. Kunstgeschichte

(zeitliche Einordnung, gesellschaftliche Verhältnisse, Merkmale, Beispiele, Künstler und Architekten)

Urgesellschaft
Ägypten
Griechisches und Römisches Reich
Romanik
Gotik
Renaissance
Barock, Rokoko
Manierismus
Klassizismus
Romantik und Historismus
Jugendstil
Bauhaus und Moderne

2. Malerei

Farbenlehre - Farbkreis nach J. Itten
Räumliche Darstellung - Perspektiven
Malweisen
Kubismus, Surrealismus, Expressionismus, Impressionismus, Pop-Art, Die Brücke, der Blaue Reiter
Dürer, da Vinci, Rembrandt, Rubens, Picasso, Dali, Monet, Klee, Kirchner, Kandinsky, Kirchner

3. Grafik

Hoch-, Tief- und Flachdruck, Hell- Dunkel- Kontrast, Pictogramme, Lithografie, Radierung, Holzschnitt

O. Dix, K. Kollwitz, Dürer, Aiger

4. Bildhauerei

Plastik, Skulptur, Relief, Mischformen

5. Architektur

Ursprünge des Bauens
Bauweisen
Bauformen
Beispiele

6. Allgemeines

Plakatgestaltung, Gestaltung einer Wandzeitung, Videokunst, Bekleidung, Design