

Methoden: Textanalyse

Die Textanalyse ist in den Sozialwissenschaften ein unerlässliches Hilfsmittel, da viele der gebrauchten Daten in Form von Texten vorliegen. Zum Vorgehen bei der Textanalyse haben sich einige Aspekte als unabdingbar erwiesen, die hier in Frageform vorgestellt werden sollen:

Herkunft des Textes

- Welche Angaben werden zur Herkunft des Textes gemacht (in der Quellenangabe)?
- Handelt es sich um einen *Primärtext* (Primärquelle) oder einen *Sekundärtext* (Wiedergabe des Gedankenguts anderer)?

Ermittlung des Kontexts

- In welcher Umgebung steht der Text (z. B. in einer Zeitung, als Kapitel in einem Buch, Transkript eines Radiointerviews)?
- Zu welchen anderen Texten hat der Text einen Bezug (explizit, etwa durch Zitate, oder implizit, etwa durch Nutzung einer bestimmten Form)?
- Wer ist der Autor bzw. wer sind die Autoren und was ist über sie bekannt? Was kann sie dazu veranlasst haben, den Text zu verfassen (Anlass)?
- Innerhalb welcher Auseinandersetzung steht der Text (etwa eine wissenschaftliche Kontroverse, eine politische Auseinandersetzung)?

Inhalt des Textes

- Was ist das Thema des Textes? Innerhalb welchen Themenkomplexes ist das Thema einzuordnen?
- Welche Aussagen werden im Text gemacht?
- Was sind die Hauptthesen des Textes, wenn es sich um einen argumentativen Text handelt?
- Welche Belege, Argumente und Beispiele werden benutzt?
- Was ist dem Autor besonders wichtig, worauf weist er besonders hin?
- Was ist die Aussageabsicht des Autors? Worauf will er hinaus?
- Welchen Charakter hat der Text? Ist er eher eine sachliche Beschreibung oder ein wertender Text usw.?

Aufbau und Stil des Textes

- Wie geht der Autor vor, um seine Intention zu verfolgen (z. B. induktiv, deduktiv, assoziativ)?
- Wie ist der Text gegliedert? Welche Sinnabschnitte weist er auf?
- Welche allgemeinen Merkmale hat die Sprache des Textes? Verwendet der Autor bewusst ein bestimmtes Sprachniveau?
- Wie ist der Sprachstil des Textes? Handelt es sich um z. B. eine wissenschaftlich-nüchterne oder eine agitatorische Sprache?
- Fallen besondere sprachliche Mittel auf (Metaphern, Exklamationen usw.)?

Adressaten und Rezeption des Textes

- An welches Publikum wendet sich der Autor aufgrund von Inhalt, Form und Sprache? Ist die angesprochene Zielgruppe identisch mit der tatsächlich erreichten?
- Was ist über die Aufnahme des Textes beim Publikum bekannt?

Textkritik

- Welchen Stellenwert hat der Text im Publikationszusammenhang, im Werk des Verfassers, in Bezug auf eine bestimmte Problematik oder Textsorte?
- Lässt sich der Text einer geistigen Strömung oder Epoche bzw. Ideologie zuordnen?
- Welche Stellung beziehen Sie selbst zum Text bzw. zu den im Text geäußerten Thesen oder Behauptungen? Wie lautet Ihr persönliches Urteil?

